

Apuntes de Cine y Teatro

En Escena (R5) Contando Historias (REE) De Película (RN) De Ida y Vuelta (R5) RTVE.es

Qué suerte (o no, para sus personajes): llegan las '19:30'

por [Daniel Galindo](#) el 23 Nov 2010 | [URL Permanente](#)

No nos cansaremos nunca de ver teatro del bueno; no nos cansaremos de ver lo que hace la familia del teatro que tiene como padre y madre a Adolfo Fernández y Cristina Elso.

Nueve personajes ante una hora límite, una carrera contra el tiempo, intriga y suspense... Teatro con sustancia a partir del texto de Patxi Amézcuca y elaborado por [K Producciones](#), una de nuestras compañías de referencia. Hemos disfrutado de buen teatro gracias a propuestas como 'El uno y el otro', 'Vida y muerte de Pier Paolo Pasolini', 'En tierra de nadie', 'Yo, satán'...

Desde el 22 de abril de 2010 este equipo de amantes del teatro recorre España con '19:30' al tiempo que otros montajes siguen de gira: 'La charca inútil', con Sonia Almarcha, y 'Cantando bajo las balas', donde descubrimos las dotes como cantante de Adolfo Fernández (sin olvidarnos del maestro al piano, Mariano Marín).



Volvemos a encontrarnos con Adolfo Fernández, esta vez en calidad de intérprete, director, junto a Ramón Ibarra, y productor, con Cristina Elso, de '19:30'. También nos acompañan en la Casa de la Radio Antonio Molero y Fernando Cayo, dos de esos nueve actores metidos en una vorágine sobre el poder, la comunicación y la política, que sale a la luz durante escasa hora y media de obra teatral. Un espectáculo riguroso, entretenido y muy real que acaba de empezar andadura.

* Este próximo fin de semana podréis escuchar la entrevista en la radio, también daremos pinceladas en el programa "De Ida y Vuelta", con Inmaculada Palomares, pero os dejamos, [en este enlace](#), el audio íntegro para que corráis a ver el montaje.